



PROFESSIONELLE HAARSYSTEME FÜR HERREN

# MANAGER TOP HAIRSYSTEMS | INNOVATIVE HAARSYSTEME FÜR HERREN

Die große Auswahl an sofort lieferbaren Haarsystemen ab Lager und die Möglichkeiten der Maßarbeit setzen Ihrer Kreativität keine Grenzen. Manager Top Haarsysteme werden ausschließlich über den spezialisierten Fachhandel vertrieben.



- → SOFORT-KOLLEKTION vom klassischen Toupet- und Perückendesign bis zur neuesten Filmansatz-Technik
- → SECRET HAIR Bonding-Haarsysteme für permanente Befestigung
- → MASSANFERTIGUNGEN
- → INNOVATIVE BEFESTIGUNGSSYSTEME
- → PROFESSIONELLE PFLEGEPRODUKTE
- → KOMPLETTER SERVICE FÜR IHRE KUNDEN

# INHALT



manager top Systems	3
PROFESSIONELLE HAARSYSTEME FÜR HERREN	

_	SYNTHETIK HAAR		4-15
	EASY-TO-WEAR	MT - 410	, and a
	+ FILM-ANSATZ	MT - 415	Į
		MT - 510	(
		MT - 600	
	FOLIEN-ANSATZ	MT - 800	
		MT - 430	
		MT - 450	
	DIL ANCAT7	MT - 480	11
	PU-ANSATZ	MT - 300 MT - 400	1 1
	COSMO HAAR		12-13
	FILM-ANSAT7	MT - LIGHT	12-13
		PH - LIOHI	
<b>→</b>	MATRIX HAAR		14-15
	FILM-ANSATZ	MT - 2500	1
		MT - 2700	1
<b>→</b>	ECHTHAAR		16-19
	FILM-ANSATZ	MT - 5000	1:
		MT - 6000	1
	PU-ANSATZ	MT - 120	1
		MT - 420	1
<b>→</b>	SECRET HAIR® ECHTHAAR-I	BONDING	20-25
	MITTEL-MONO (NETZ)	MT - 1000	2
		MT - 3000	2
	PU-FOLIE	MICRO-SKIN	2
		MICRO-SKIN-PLUS	2
		SECRET-SKIN	2
		ACTIVE-SKIN	2
		STRONG-SKIN	2
<b>→</b>	HERRENPERÜCKEN SYNTH	ETIK	26-29
	MONO + HANDGEKNÜPFT + SF	LUCA SF	2
	MONO + HANDGEKNÜPFT	ALISON	2
	MONO + TRESSE + SUPER-FRONT	BEN SF	2
	MONO + TRESSE	CARLOS	2
	TRESSE + SUPER-FRONT	ALEX SF	2
	TRESSE	TIM	2
<b>→</b>	HERRENPERÜCKEN ECHTH	IAAR	30-33
	MONO + HANDGEKNÜPFT + SF	CHARLES SF	3
	MONO + HANDGEKNÜPFT	HENRY	3
	VOLL-MONO + PU	MR. BOND	3
	ECHTHAAR-STYLING	HENRY	32-3
	FARBKARTE		34-35
	TAMBIMATE		5.00
<b>→</b>	BEFESTIGIING		36-43
	BEFESTIGUNG ZUBEHÖR		36-43

# → SYNTHETIK HAAR

EASY-TO-WEAR + FILM-ANSATZ



MT-410

23,5 x 17,5 cm



- 1) Zackenfront, feines Mittel-Mono
- 2 dünne PU-Klebeschicht

MT-410, MT-415, MT-510, MT-600

# EASY-TO-WEAR!

Die Modelle MT-410, MT-415, MT-510 und MT-600 sind echte Easy-to-Wear Haarsysteme. Der Vorschnitt ist fein und natürlich. Ein eventuelles Anpassen der Frisur (Spitzen schneiden oder kürzerer Haarschnitt) ist leicht und schnell realisierbar.

Die Easy-to-Wear-Technik ist eine wirkliche Neuheit auf dem Haarsystem-Markt. Die Leichtigkeit, der nahezu unsichtbare Filmansatz und die extrem natürlichen Graufarben werden Ihre Kunden begeistern.

(3) Fein-Mono	
MT-410	EASY-TO-WEAR
Fein-Mono, PU-Rand und F	ilmansatz
Größe:	23,5 x 17,5 cm
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)
Frisur:	indirekter Scheitel links
Haarlänge:	5 - 10 cm
Haarvolumen:	leicht, 100 %
Haarträger:	Fein-Monofilament
Ansatz:	dünnes PU mit 0,5 cm Fein-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront
Klebestellen:	auf dünnem 2,5 cm PU rundherum und T-Fläche im Nacken
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6, 10, 12, 14/16-14, 60 2B/10, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/80, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 11/95, 12/25, 12/50, 12/75, 14/40, 14/60
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen





MT-415



- 1 Zackenfront, feines Mittel-Mono
- 2 dünne PU-Klebeschicht
- 3 Fein-Mono

MT-415	EASY-TO-WEAR			
Fein-Mono, PU-Rand und Filmansatz				
Größe:	21 x 15,5 cm			
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)			
Frisur:	indirekter Scheitel links			
Haarlänge:	5 - 10 cm			
Haarvolumen:	aarvolumen: leicht, 100 %			
Haarträger:	t <b>räger:</b> Fein-Monofilament			
Ansatz:	dünnes PU mit 0,5 cm Fein-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront			
Klebestellen:	stellen: auf dünnem 2,5 cm PU rundherum und T-Fläche im Nacken			
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6, 10, 12, 14/16-14, 60 2B/10, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/80, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60			
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen			



# → SYNTHETIK HAAR

EASY-TO-WEAR + FILM-ANSATZ / SUPER-FRONT



MT-510

24 x 17,5 cm





- 2 dünne PU-Klebeschicht
- (3) feines Mittel-Mono

			· ·
10			l l
1			F F
- 4			G
100			F
40	-	4	H
Carlos .			H
		-	A
** \	instanti		K
			F
			p p
	1=100	Lag In 192	G
	-	and the	100

MT-510	EASY-TO-WEAR	
Feines Mittel- PU-Rand und I		
Größe:	24 x 17,5 cm	
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)	
Frisur:	Freestyle, viel Bewegung	
Haarlänge:	5 - 8 cm	
Haarvolumen:	leicht, 100 %	
Haarträger:	feines Mittel-Monofilament	
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront, einlagig. 0,5cm ohne PU + 2,5cm mit dünner transparenter PU-Beschichtung	
Klebestellen:	auf dünnem 2,5 cm breiten PU rundherum	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6, 10, 12, 14/16-14, 60 2B/10, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/80, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60	
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen	





MT-600

20,5 x 16 cm





- 3 Fein-Mono
- PU-Kleberand
- (5) Clipse

MT-600	EASY-TO-WEAR			
Feines Mittel-Mono, PU-Rand + SUPER-FRONT				
Größe:	23,5 x 18 cm, zuschneidbar auf 20,5 x 16 cm			
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)			
Frisur:	Freestyle mit leichter Bewegung			
Haarlänge:	5 - 8 cm			
Haarvolumen:	leicht, 100 %			
Haarträger:	Fein-Monofilament			
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), PU-Klebepunkt			
Klebestellen:	PU Klebepunkt im Stirnbereich, zwei 1cm breite PU-Ränder von Tampel zu Tampel			
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6, 10, 12, 14/16-14, 60 2B/10, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/80, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 11/95, 12/25, 12/50, 12/75, 14/40, 14/60			
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen			



# → SYNTHETIK HAAR

#### TRANSPARENTER FOLIEN-ANSATZ



MT-800, MT-430, MT-450, MT-480

# TRANSPARENTER FOLIEN-ANSATZ

Der transparente Folienansatz ermöglicht eine Maßkonfektion ab Lager. Der hauchdünne PU-Ansatz ist frei zuschneidbar (Geheimratsecken), sehr natürlich und gut haltbar. Dieses Haarsystem bietet Ihnen hohe Flexibilität und sofortige Lieferfähigkeit zugleich.

#### Maßkonfektion ab Lager:

• 4 Haarsysteme in 6 Grundgrößen

MT-800: 26 x 19 cm zuschneidbar auf

23 x 18 cm. 20 x 16 cm und 18.5 x 15 cm

MT-430: 21 x 13,5 cm MT-450: 21 x 15,5 cm MT-480: 23 x 18 cm

- individuelles Zuschneiden des Ansatzes für natürliche Geheimratsecken
- Bis zu 37 Farben sofort lieferbar



4 PU-Riederand				
MT-800				
Superfein-Mono und Folienansatz				
Größe:	26 x 19 cm, Zuschneidbar auf 23 x 18 cm, 20 x 16 cm und 18,5 x 15 cm			
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)			
Frisur:	ohne Scheitel, freestyle geknüpft			
Haarlänge:	9 - 13 cm			
Haarvolumen:	mittel, 130 %			
Haarträger:	Superfein-Monofilament			
Ansatz:	hauchdünner und transparenter Folienansatz, 0,2 mm dünn			
Klebestellen:	auf Folienansatz, auf PU rundherum und T-Fläche im Nacken			
Farben Sofort- programm:	2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 12-G, 14, 16, 18, 60 2B/10, 2B/20, 2B/40, 2B/60, 4/20, 4/40, 4/60, 4/80, 4/90, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75, 11/95, 12/25, 12/50, 12/75, 14/20, 14/40, 14/60			



MT-430 21 x 13,5 cm

MT-450

21 x 15,5 cm



- 1 Zackenfront
- (2) transparenter Folienansatz
- Superfein-Mono
- (4) PU-Kleberand



- (2) transparenter Folienansatz
- (3) Superfein-Mono
- PU-Kleberand 4

# MT-430 - MT-450 - MT-480

#### Superfein-Mono und Folienansatz

Größe: MT-430: 21 x 13,5 cm

MT-450: 21 x 15,5 cm MT-480: 23 x 18 cm

Haarqualität: Kunsthaar (Synthetik)

Frisur: ohne Scheitel, freestyle geknüpft

Haarlänge: 9 - 13 cm Haarvolumen: mittel, 130%

Haarträger: Superfein-Monofilament

Ansatz: hauchdünner und transparenter

Folienansatz, 0,2 mm dünn

Klebestellen: auf Folienansatz, auf PU rundherum und

T-Fläche im Nacken

Farben 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 12-G, 14, 16, 18,

Sofort-

programm: 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90,

10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75,

12/25, 12/50, 14/40, 14/60

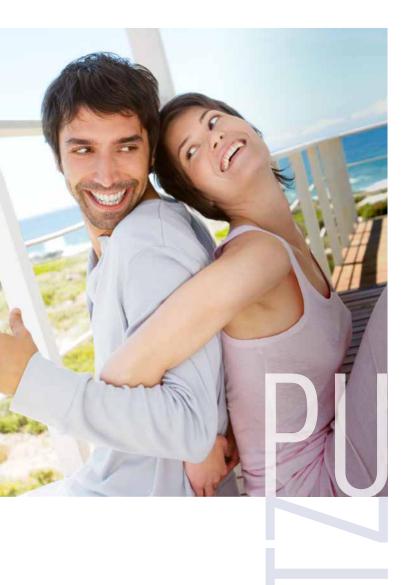
MT-480

23 x 18 cm



- transparenter Folienansatz
- 3 Superfein-Mono
- (4) PU-Kleberand

# → SYNTHETIK HAAR PU-ANSATZ





MT-300

24 x 18 cm



- 1 Unterknüpfung
- (2) Fein-Mono
- 3 PU-Kleberand

#### MT-300

#### Fein-Mono und PU-Rand

Größe:	24 x 18 cm		
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)		
Frisur:	ohne Scheitel, freestyle geknüpft		
Haarlänge:	9 - 13 cm		
Haarvolumen:	mittel, 130 %		
Haarträger:	Fein-Monofilament mit PU-Rand		
Ansatz:	PU-Ansatz, unterknüpft mit Babyhaar		
Klebestellen:	auf PU rundherum und		

T-Fläche im Nacken

Farben Sofort-1, 2, 2-B, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 60 programm: 2B/10, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40,

14/60





MT-400

24 x 18 cm



- 1 Unterknüpfung
- 2 Fein-Mono
- (3) PU-Kleberand

М	T-	400
_		

#### Fein-Mono und PU-Rand

Größe: 24 x 18 cm

Haarqualität: Kunsthaar (Synthetik)

Frisur: Scheitel links geknüpft

Haarlänge: 7 - 13 cm

Haarvolumen: mittel, 130%

Haarträger: Fein-Monofilament mit PU-Rand

Ansatz: PU-Ansatz, unterknüpft mit Babyhaar

Klebestellen: auf PU rundherum und

T-Fläche im Nacken

Farben Sofort-2, 2-B, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 12-G, 14, 16, 18, 60

programm: 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75,

12/25, 12/50, 14/40, 14/60



# → COSMO HAAR HITZEBESTÄNDIGE SYNTHETIKFASER





MT-LIGHT

# COSMO HAAR

COSMO HAAR ist eine hitzebeständige Synthetikfaser. Das Haar ist aus Polyester und wird ohne Beimischung von Echthaar verwendet. Die Synthetikfaser ist sehr weich und fällt natürlich. COSMO HAAR ist die Alternative zu Echthaar!

#### Eigenschaften:

- 1. Die maximale Hitzebeständigkeit beträgt 230 Grad Celsius.
- 2. 100% synthetisches Haar. Keine Beimischung von Echthaar
- 3. COSMO HAAR ist dünner als normales Synthetikhaar. Die Dicke ähnelt feinem europäischen Haar.
- 4. COSMO HAAR ist weniger glänzend als normales Synthetikhaar. Der Glanz ist ähnlich zu europäischem Haar.
- 5. Das Haar ist sehr weich und fällt natürlich. Griff und Gefühl wie Echthaar.
- 6. Kein Verfilzen, auch nicht bei permanentem Tragen.
- 7. Hohe Farbbeständigkeit.
- 8. Hohe Knüpfbeständigkeit, d.h. die Knüpfknoten halten länger.



# COSMO HAAR

COSMO HAAR

MT-LIGHT

23.5 x 17.5 cm





(2) Feines Mittel-Mono, doppellagig

(3) Feines Mittel-Mono, einlagig

4	

#### MT-LIGHT COSMO HAAR

#### Feines Mittel-Mono ohne PII

Größe: 23,5 x 17,5 cm

Haarqualität: COSMO HAAR: 100 % hitzebeständige

Synthetikfaser

Frisur: indirekter Scheitel links

Haarlänge: 6 - 10 cm

Haarvolumen: leicht, 100%

Haarträger: feines Mittel-Monofilament

Ansatz: Feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik)

mit Zackenfront, 0,5 cm einlagig, rundherum

Klebestellen: rundherum auf doppellagigem

Mittel-Mono / kein PU!

Farben 1-B, 2-B, 4, 6, 7, 10, 12-G, 14, 16, 60 Sofort-

2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, programm: 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/25,

12/50, 14/40, 14/60

MT-LIGHT

# FILMANSATZ-TECHNIK

Das Haarsystem MT-Light bietet Filmansatz-Technik mit einer stabilen offenen Front ohne PU. Leichte Frisuren sind möglich, ohne dass PU durchschimmert.

Der Haarträger ist aus feinem Mittel-Mono. Rundherum ist das Mittel-Mono zuerst einlagig 0,5 cm als Zackenfront verarbeitet. Hinter diesem dünnen Ansatz ist das Mittel-Mono 2,5 cm doppellagig. Hier kann der Klebestreifen angebracht werden, ohne den Knüpfknoten zu beschädigen.

# MATRIX HAAR FILM-ANSATZ





MT-2500, MT-2700

#### MATRIX HAAR

MATRIX HAAR ist eine gleichteilige Mischung aus COSMO HAAR (hitzebeständiges Synthetikhaar) und Premium Remy Echthaar (Indo Remy Haar).

Ausnahme: Der Weißanteil wird immer in COSMO HAAR geliefert. Farbe 60 besteht somit z.B. zu 100 % aus COSMO HAAR.

#### Eigenschaften:

- 1. Die maximale Hitzebeständigkeit beträgt 230 Grad Celsius.
- 2. 50 % COSMO HAAR (hitzebeständiges Synthetikhaar) und 50 % Premium Remy Echthaar (Indo Remy Haar).
- 3. Durch die Hitzebeständigkeit hat die vorgefertigte Frisur eine lange Haltbarkeit.
- 4. Kein Verfilzen, auch nicht bei permanentem Tragen.
- 5. Hohe Farbbeständigkeit. Nachfärben des Echthaaranteils ist möglich.
- 6. Hohe Knüpfbeständigkeit, d.h. Knüpfknoten halten länger.
- 7. Griff und Gefühl ähnlich wie Echthaar.



MATRIX HAAR

MT-2500

24 x 18 cm



MATRIX HAAR

MT-2700

24 x 18 cm



- 1) Zackenfront, feines Mittel-Mono, einlagig
- (2) dünne transparente PU-Klebeschicht
- 3 Superfein-Mono
- 4 PU-Kleberand

	0		
	2		
		3	2
i i			

- 1 Zackenfront, feines Mittel-Mono, einlagig
- (2) dünne transparente PU-Klebeschicht
- 3 feines Mittel-Mono

MT-2500	MATRIX HAAR
Superfein-Mono und Filmansatz	
Größe:	24 x 18 cm
Haarqualität:	MATRIX HAAR: 50 % hitzebeständige Synthetikfaser / 50 % Premium Echthaar (Indo Remy Haar)
Frisur:	ohne Scheitel, freestyle geknüpft
Haarlänge:	8 - 12 cm
Haarvolumen:	leicht bis leicht-mittel, 100 - 115 %
Haarträger:	Superfein-Monofilament
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront, einlagig, 0,5cm ohne PU + 2,5cm mit dünner transparenter PU-Beschichtung
Klebestellen:	auf PU-Kleberand rundherum
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 12-G, 14, 16, 18, 21, 60  2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/20, 14/40, 14/60

MT-2700	MATRIX HAAR
Feines Mittel-Mono mit dünnem transparenten PU-Rand und Filmansatz	
Größe:	24 x 18 cm
Haarqualität:	MATRIX HAAR: 50 % hitzebeständige Synthetikfaser / 50 % Premium Echthaar (Indo Remy Haar)
Frisur:	indirekter Scheitel links
Haarlänge:	8 - 12 cm
Haarvolumen:	leicht bis leicht-mittel, 100 - 115 %
Haarträger:	feines Mittel-Monofilament
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront, einlagig, 0,5cm ohne PU + 2,5cm mit dünner transparenter PU-Beschichtung
Klebestellen:	auf dünner transparenter PU-Beschichtung rundherum
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 3, 4, 6, 7, 10, 12-G, 14, 15, 16, 60 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75, 11/95, 12/25, 12/50, 12/75, 14/40, 14/60

# → ECHTHAAR FILM-ANSATZ







ECHTHAAR

MT-5000

25 x 20 cm zuschneidbar



ECHTHAAR

MT-6000

24 x 18 cm zuschneidbar bis auf 15 x 12 cm





(2) dünne transparente PU-Klebeschicht

3 Fein-Mono

- $\begin{tabular}{ll} \begin{tabular}{ll} \be$
- (2) dünne transparente PU-Klebeschicht
- (3) feines Mittel-Mono

MT-5000	ECHTHAAR
Fein-Mono mit dünnem transparenten PU-Rand und großem Filmansatz	
Größe:	25 x 20 cm zuschneidbar
Haarqualität:	Echthaar: Indo/Chinese-Mix Haar (Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik)
Frisur:	Freestyle
Haarlänge:	10 - 15 cm
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115 - 130 %
Haarträger:	Fein-Monofilament
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig. 1,5cm ohne Haar + 1,5cm mit Haar
Klebestellen:	auf dünner transparenter 3-6 cm breiter PU-Beschichtung rundherum
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60

MT-6000	ECHTHAAR
Feines Mittel-Mono mit dünnem transparenten PU-Rand und Filmansatz	
Größe:	24 x 18 cm zuschneidbar bis auf 15 x 12 cm
Haarqualität:	Echthaar: Premium Remy Haar (100 % Indo Remy Haar)
Frisur:	Freestyle
Haarlänge:	15 cm
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115 - 130 %
Haarträger:	feines Mittel-Monofilament
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik) mit Zackenfront, einlagig. 0,8 cm ohne PU + 4 cm mit dünner transparenter PU-Beschichtung
Klebestellen:	auf dünner transparenter 4-6 cm breiter PU-Beschichtung rundherum
Farben Sofort- programm:	2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 12-G, 14, 15, 21 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40

MT-120, MT-420

# → ECHTHAAR PU-ANSATZ







**ECHTHAAR** 

MT-120

26 x 19 cm 20,5 x 17,5 cm 19 x 15 cm 17 x 13,5 cm



- 1 Wellen-Front
- 2 transparenter Folienansatz
- 3 Fein-Mono
- 4 PU-Kleberand

4 PO-Riebel allu	
MT-120	ECHTHAAR
Fein-Mono und Folienansatz	
Größe:	26 x 19 cm. <i>Zuschneidbar auf</i> 20,5 x 17,5 cm, 19 x 15 cm und 17 x 13,5 cm
Haarqualität:	Echthaar: Indo Haar (Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik)
Frisur:	ohne Scheitel, freestyle geknüpft
Haarlänge:	12 - 15 cm
Haarvolumen:	mittel bis mittel-voll, 130 - 150 %
Haarträger:	Fein-Monofilament
Ansatz:	transparenter Folienansatz, 0,4 mm dünn
Klebestellen:	auf Folienansatz und auf PU rundherum
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 21  2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40







MT-420

24 x 18 cm



- 1 Unterknüpfung
- 2 Fein-Mono
- 3 PU-Kleberand

MT-420	ECHTHAAR
Fein-Mono und PU-Rand	
Größe:	24 x 18 cm
Haarqualität:	Echthaar: Indo Haar (Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik)
Frisur:	Scheitel links
Haarlänge:	12 - 15 cm
Haarvolumen:	mittel-voll, 150 %
Haarträger:	Fein-Monofilament mit PU-Rand
Ansatz:	PU-Ansatz, unterknüpft mit Babyhaar
Klebestellen:	auf PU rundherum und T-Fläche im Nacken
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16 2B/10, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40









MT-1000, MT-3000, MICRO-SKIN, MICRO-SKIN-PLUS, SECRET-SKIN, ACTIVE-SKIN, STRONG-SKIN

# SECRET HAIR®

SECRET HAIR® Haarsysteme sind optimal für permanentes Bonding geeignet. Alle 7 Haarsysteme sind leicht auf die gewünschte Größe zu verkleinern und sind in großer Farbauswahl sofort lieferbar. Die Mittel-Mono-Modelle MT-1000 und MT-3000 bieten hohen Tragekomfort und gute Haltbarkeit. Die Folientoupets MICRO-SKIN, MICRO-SKIN-PLUS. SECRET-SKIN, ACTIVE-SKIN und STRONG-SKIN ermöglichen natürlichste Optik und einfache Reinigung.

Für das permanente Bonding wird die Kopfhaut des Trägers mit speziellen Produkten gereinigt und somit für die Verbindung vorbereitet. Das permanente Bonding wird dann mit einem medizinischen Flüssigkleber (Methode A) oder mit einem Spezial-Klebestreifen (Methode B) hergestellt. Die Verbindung hält bis zu 4 Wochen.

Der Kunde erhält immer zwei Haarsysteme, damit das auszuwechselnde Haarsystem gründlich gereinigt werden kann. Dies ist Voraussetzung für professionelles Arbeiten und eine saubere Verbindung. Das Anbringen des Haarsystems erfolgt immer durch das Fachstudio unter Verwendung der speziellen Klebe-, Reinigungs- und Pflegemittel. Diese gewährleisten einen optimalen Halt auf der Kopfhaut und geringstmöglichen Verschleiß des Haarsystems.

Informationen zu SECRET HAIR® Klebe-, Reinigungs- und Pflegemitteln finden Sie auf den Seiten 40-41.

Bitte bestellen Sie die ausführliche Informationsmappe SECRET HAIR Bonding.







ECHTHAAR MT-3000 26 x 19 cm





1) Mittel-Mono verschweißt		
MT-1000	ECHTHAAR	
Mittel-Mono (Soft-Mono-Tüll)		
Größe:	26 x 19 cm	
Haarqualität:	Echthaar: Indo/Chinese-Mix Haar (Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik)	
Frisur:	Indirekter Scheitel, links, alle Frisuren möglich	
Haarlänge:	15 cm	
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115 - 130 %	
Haarträger:	Mittel-Mono verschweißt (Soft-Mono-Tüll)	
Ansatz:	Mittel-Mono verschweißt	
Klebestellen:	keine, Spezialkleber für Tüll notwendig	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/50, 14/40	

1 Mittel-Mono verschweißt

Mittel-Mono (S Größe: Haarqualität:	Soft-Mono-Tüll)  26 x 19 cm  Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges
0.000	Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges
Haarqualität:	
	Indohaar (Indo-Spezial), Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik
Frisur:	All-Back-Style, von vorne nach hinten geknüpft, alle Frisuren möglich
Haarlänge:	20 cm
Haarvolumen:	mittel, 130 %
Haarträger:	Mittel-Mono verschweißt (Soft-Mono-Tüll)
Ansatz:	Mittel-Mono verschweißt
Klebestellen:	keine, Spezialkleber für Tüll notwendig
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16, 21, 23A/26, 8/28/26, 4/31, 31, 33/32B Chocolate/Cream-Root (10/27/20R+Root8),
	Honey-Toast (12/15/25-12), Honey-Mix (12A/25R/28), Vanilla-Root (14/26+Root14), Champagne-Root (20R/23+Root10)
	2B/10, 2B/20, 2B/40, 2B/60, 4/20, 4/40, 4/60, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40

# → SECRET HAIR® ECHTHAAR-BONDING • PU-FOLIE







**ECHTHAAR** 

**MICRO-SKIN** 

Stärke G3 | 0,09 mm + Ansatz 0,5 cm G2 | 0,08 mm



MICRO-SKIN-PLUS Stärke G3 | 0,09 mm ECHTHAAR



1) Sehr dünne transparente PU-Folie, G3

MICRO-SKIN	ECHTHAAR
Sehr dünne tr	ansparente PU-Folie (Polyurethan)
Größe:	26 x 19 cm
Haarqualität:	Echthaar: Indo/Chinese-Mix Haar (Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik)
Frisur:	Freestyle, alle Frisuren möglich
Haarlänge:	15 cm
Haarvolumen:	Extra-leicht bis leicht, 80 -100 %
Welle:	Ansatz/Oberkopf 30mm Seiten/hinten 35mm
Haarträger:	sehr dünne transparente PU-Folie in Stärke G3, 0,09 mm
Ansatz:	0,5 cm sehr dünne transparente PU-Folie, Stärke G2, 0,08 mm
Klebestellen:	auf der gesamten PU-Folie
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16  2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40

Der Kunde benötigt ca. 6-12 Haarsysteme im Jahr.

1) Sehr dünne transparente PU-Folie, G3

MICRO-SKIN-	PLUS ECHTHAAR
Sehr dünne tı	ransparente PU-Folie (Polyurethan)
Größe:	26 x 19 cm
Haarqualität:	Echthaar: Indo/Chinese-Mix Haar
Frisur:	Freestyle, alle Frisuren möglich
Haarlänge:	15 cm
Haarvolumen:	mittel, 130 %
Welle:	natürlich glatt, keine zusätzliche Welle
Haarträger:	sehr dünne transparente PU-Folie in Stärke G3, 0,09 mm
Ansatz:	sehr dünne transparente PU-Folie in Stärke G3, 0,09 mm
Klebestellen:	auf der gesamten PU-Folie
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16
Der Kunde benötigt ca. 4-6 Haarsysteme im Jahr.	

# → SECRET HAIR® ECHTHAAR-BONDING • PU-FOLIE





ECHTHAAR **SECRET-SKIN** 

Stärke G6 | 0,12 mm



1 Dünne transparente PU-Folie, G6

SECRET-SKIN	ECHTHAAR
Dünne transparente PU-Folie (Polyurethan)	
Größe:	26 x 19 cm
Haarqualität:	Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges Indohaar (Indo-Spezial), Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik
Frisur:	Freestyle, alle Frisuren möglich
Haarlänge:	15 cm
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115 - 130 %
Haarträger:	dünne transparente PU-Folie in Stärke G6, 0,12 mm
Ansatz:	transparente PU-Folie, Stärke G6, 0,12 mm
Klebestellen:	auf der gesamten PU-Folie
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16, 21, 23A/26  2B/10, 2B/20, 2B/40, 2B/60, 4/20, 4/40, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40

Der Kunde benötigt ca. 3-4 Haarsysteme im Jahr.



**ECHTHAAR** 

**ACTIVE-SKIN** 

26 x 19 cm

Stärke G8 | 0,14 mm + Ansatz 0,5 cm G4 | 0,1 mm



ECHTHAAR **STRONG-SKIN** 

Stärke G12 | 0,18 mm







(2) Transparente PU-Folie mit Seidengaze, G8

y		
	0	1

1) Stabile transparente PU-Folie, G12

ACTIVE-SKIN	ECHTHAAR	
Transparente PU-Folie (Polyurethan) mit Seidengaze		
Größe:	26 x 19 cm	
Haarqualität:	Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges Indohaar (Indo-Spezial), Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik	
Frisur:	Freestyle, alle Frisuren möglich	
Haarlänge:	15 cm	
Haarvolumen:	mittel, 130 %	
Haarträger:	transparente PU-Folie mit Seidengaze in Stärke G8, 0,14 mm	
Ansatz:	0,5 cm transparente PU-Folie, Stärke G4, 0,1 mm	
Klebestellen:	auf der gesamten PU-Folie	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16, 21 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 10/85, 11/75, 12/50, 14/40	

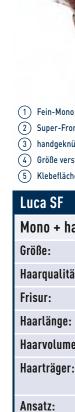
Der Kunde benötigt ca. 2-3 Haarsysteme im Jahr.

STRONG-SKIN	ECHTHAAR	
Stabile transparente PU-Folie (Polyurethan)		
Größe:	26 x 19 cm	
Haarqualität:	Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges Indohaar (Indo-Spezial), Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik	
Frisur:	Freestyle, alle Frisuren möglich	
Haarlänge:	15 cm	
Haarvolumen:	mittel, 130 %	
Haarträger:	stabile transparente PU-Folie in Stärke G12, 0,18 mm	
Ansatz:	transparente PU-Folie, Stärke G12, 0,18 mm	
Klebestellen:	auf der gesamten PU-Folie	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2, 2-B, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12-G, 14, 15, 16, 21, 23A/26 2B/10, 2B/20, 2B/40, 4/20, 4/40, 4/90, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/50, 14/40	

LUCA SF, ALISON, BEN SF

# → HERRENPERÜCKEN SYNTHETIK







1

- (2) Super-Front, sehr feines Mittel-Mono
- (3) handgeknüpft auf Mono-Tüll
- (4) Größe verstellbar durch Elastikband
- (5) Klebeflächen

Luca SF		
Mono + handgeknüpft + Super-Front		
Größe:	55 - 57 cm	
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)	
Frisur:	indirekter Scheitel links	
Haarlänge:	4,5-9,5 cm	
Haarvolumen:	leicht bis leicht-mittel, 100 - 115 %	
Haarträger:	Oberkopf Monofilament und Hinterkopf feines Mono-Netz	
Ansatz:	Super-Front: sehr feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig, 2-4 cm ohne PU, starke Geheimratsecken	
Klebestellen:	keine – rutschfestes Silikon an den Tampeln und im Nacken	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12, 14/16-14, 16/21-16, 60 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60,	
	11/30, 11/40, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60	
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen	



MULTI-SIZE 3X

**ALISON** 

55 - 56 cm 59 - 60 cm 61 - 62 cm



SUPER-FRONT MULTI-SIZE 2X

**BEN SF** 

54 - 56 cm 57 - 59 cm



- 1 Fein-Mono
- (2) PU-Ansatz
- 3 handgeknüpft auf Mono-Tüll
- Größe verstellbar durch Elastikband
- Klebeflächen



- 1 Fein-Mono
- 2 Super-Front, sehr feines Mittel-Mono
- tressierter Hinterkopf
- Größe verstellbar durch Elastikband
- Klebeflächen (5)

Alison • Alison Large • Alison Super Large		
Mono + handgeknüpft		
Größe:	Alison Alison Large Alison Super Large	55 - 56 cm 59 - 60 cm 61 - 62 cm
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)	
Frisur:	indirekter Scheitel links	
Haarlänge:	4,5 - 9 cm	
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115 - 130 %	
Haarträger:	Oberkopf Fein-Monofilament und Hinterkopf feines Mono-Netz	
Ansatz:	PU-Ansatz, fein unterknüpft	
Klebestellen:	auf PU am Ansatz, Tampeln und Nacken	
Farben: Alison + Alison Large	16/21-16, 60 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90	2G-8, 10, 12, 14/16-14, -Y, 10/20, 10/40, 10/60, /25, 12/50, 14/40, 14/60
Farben: Alison Super Large	2-B, 6/8-6, 8/12G-8, 14 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90 11/30, 11/75, 12/25, 14	)-Y, 10/40, 10/60,
Graufarben:	sehr natürlicher Grau Grauanteil am Ansatz	

Ben SF - Ben Medium SF		
Mono-Top + Tresse + Super-Front		
Größe:	Ben SF Ben Medium SF	54 - 56 cm 57 - 59 cm
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik	()
Frisur:	indirekter Scheitel links, leicht umfrisierbar zu Freestyle	
Haarlänge:	5 - 7,5 cm	
Haarvolumen:	leicht bis leicht-mittel, 100 - 115 %	
Haarträger:	Oberkopf Fein-Monofilament und am Hinterkopf Tressenmontur	
Ansatz:	Super-Front: sehr feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig, 2-6 cm ohne PU, starke Geheimratsecken	
Klebestellen:	auf PU an den Tampe	eln und im Nacken
Farben: Ben SF Ben Medium SF	16/21-16, 60 2B/10, 4/20, 4/40, 4/9	12G-8, 10, 12, 14/16-14, 0-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 2/25, 12/50, 14/40, 14/60
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen	

MONO + TRESSE + SUPER-FRONT

# MONO + TRESSE

# → HERRENPERÜCKEN SYNTHETIK



**CARLOS** 





- 1 Fein-Mono
- 2 PU-Ansatz
- (3) tressierter Hinterkopf
- (4) Größe verstellbar durch Elastikband
- (5) Klebeflächen

3 Klebeltachen	
Carlos	
Mono-Top + Tresse	
Größe:	56 - 58 cm
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)
Frisur:	Freestyle
Haarlänge:	5 - 8,5 cm
Haarvolumen:	leicht-mittel bis mittel, 115-130 %
Haarträger:	Oberkopf feines Monofilament und Hinterkopf Tressen
Ansatz:	PU-Ansatz + 0,3 cm stabiler Filmansatz, doppellagig
Klebestellen:	auf PU am Ansatz, Tampeln und Nacken
Farben Sofort-	1-B, 2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12, 14/16-14, 16/21-16, 60
programm:	2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/40, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen
	Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen







- 1 Tressen auf dünnem Netz
- 2 Super-Front
- (3) tressierter Hinterkopf
- Größe verstellbar durch Elastikband
- 5 Klebeflächen
- 6 Mono-Wirbel

MONO-WIRBEL + TRESSE + SUPER-FRONT

	6
	0
	2
	5
	(5)
1	Tressen, mit Netz unterlegt
2	PU-Ansatz
3	tressierter Hinterkopf
4	Größe verstellbar

- durch Elastikband
- 5 Klebeflächen
- 6 Mono-Wirbel

Alex SF		
Tressierte Perücke + Mono-Wirbel + Super-Front		
Größe:	54 - 56 cm	
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)	
Frisur:	indirekter Scheitel links	
Haarlänge:	4,5 - 7,5 cm	
Haarvolumen:	leicht-mittel, 115%	
Haarträger:	Tressen mit Mono-Wirbel	
Ansatz:	Super-Front: sehr feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik)	
Klebestellen:	auf PU an den Tampeln und im Nacken	
Farben Sofort- programm:	2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12, 14/16-14, 60 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/50, 14/40, 14/60	
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen	

Tim - Tim Medium		
Tressierte Perücke + Mono-Wirbel		
Größe:	Tim Tim Medium	54 - 56 cm 57 - 59 cm
Haarqualität:	Kunsthaar (Synthetik)	
Frisur:	indirekter Scheitel links	
Haarlänge:	5 - 7,5 cm	
Haarvolumen:	leicht-mittel, 115%	
Haarträger:	Tressen mit Mono-Wirbel	
Ansatz:	PU-Ansatz mit unterknüpfem Tressen-Rand	
Klebestellen:	auf PU am Ansatz, Tampeln und Nacken	
Farben Sofort- programm:	2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12, 14/16-14, 16/21-16, 60 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/40, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60	
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen	

# → HERRENPERÜCKEN **ECHTHAAR**



ECHTHAAR SUPER-FRONT

**CHARLES SF** 

55 - 57 cm





- 1 Fein-Mono
- (2) Super-Front, sehr feines Mittel-Mono
- handgeknüpft auf Mono-Tüll
- (4) Größe verstellbar durch Elastikband
- (5) rutschfestes Silikon

5 rutschtestes Silikon		
CHARLES SF	ECHTHAAR	
Mono + handgeknüpft + Super-Front		
Größe:	55 - 57 cm	
Haarqualität:	Echthaar: Indian/Chinese-Mix Haar, Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik	
Frisur:	indirekter Scheitel links	
Haarlänge:	7 - 12 cm	
Haarvolumen:	leicht bis leicht-mittel, 100 - 115 %	
Haarträger:	Oberkopf Monofilament und Hinterkopf feines Mono-Netz	
Ansatz:	Super-Front: sehr feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig, 2 - 4 cm ohne PU	
Klebestellen:	keine – rutschfestes Silikon an den Tampeln und im Nacken	
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12-G, 14/16-14, Chocolate-Mix (8/10/27/20), 16/21-16, Vanilla-Mix-Root (20/12A/23A+Root10/12A) 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60	
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem	

Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen





MR. BOND

55 - 57 cm



- 2 Filmansatz von Tampel zu Tampel aus feinem Mittel-Mono
  3 feines Mono-Netz (elastisch)
- 4 rutschfestes 5
  5 Klebeflächen rutschfestes Silikon

MONO + HANDGEKNÜPFT + FILMANSATZ

4
Fein-Mono     transparentes PU mit Seidengaze     weicher Filmansatz (French-Lace)     Klebeflächen

HENRY	ECHTHAAR				
	Mono + handgeknüpft mit Filmansatz und rutschfestem Silikon				
Größe:	55 - 57 cm				
Haarqualität:	Echthaar: Indian/Chinese-Mix Haar, Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik				
Frisur:	indirekter Scheitel links				
Haarlänge:	10 - 20 cm				
Haarvolumen:	leicht-mittel, 115%				
Haarträger:	Oberkopf Monofilament und Hinterkopf feines Mono-Netz				
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig, 1 cm ohne Haar + 1 cm mit Haar				
Klebestellen:	auf PU zentral im Nacken + rutschfestes Silikon im Stirnbereich, den Tampeln und im Nacken				
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12-G, 14/16-14, Chocolate-Mix (8/10/27/20), Vanilla-Mix-Root (20/12A/23A+Root10/12A) 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60,				
	11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60				
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem				

Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen

MR. BOND	ECHTHAAR			
Fein-Mono + transparentes PU mit weichem Filmansatz				
Größe:	55 - 57 cm			
Haarqualität:	Echthaar: Elegant Remy Haar, hochwertiges Indohaar (Indo-Spezial), Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik			
Frisur:	All-Back-Style, von vorne nach hinten geknüpft, alle Frisuren möglich			
Haarlänge:	15 - 20 cm			
Haarvolumen:	extra-leicht bis leicht, 80-100 %			
Haarträger:	Ober- und Hinterkopf Fein-Mono, Seiten und Nacken transparentes PU mit Seidengaze			
Ansatz:	weicher Filmansatz (French-Lace)			
Klebestellen:	auf PU hinter dem Filmansatz, an den Tampeln und im Nacken			
Farben Sofort- programm:	2, 4, 6/8-6, 8/12-8, 12-G, 14/16-14 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90, 10/60, 11/30, 11/75, 14/40			
Graufarben:	10 % mehr Grauanteil an Schläfen und Tampeln			

# → HENRY ECHTHAAR-STYLING







ECHTHAAR

HENRY

55 - 57 cm



- 2 Filmansatz von Tampel zu Tampel aus feinem Mittel-Mono
  3 feines Mono-Netz (elastisch)
- 4 rutschfestes Silikon
  5 Klebeflächen

$\circ$	
HENRY	ECHTHAAR
Mono + hando mit Filmansa	geknüpft tz und rutschfestem Silikon
Größe:	55 - 57 cm
Haarqualität:	Echthaar: Indian/Chinese-Mix Haar, Weißanteil aus wärmebeständigem Synthetik
Frisur:	indirekter Scheitel links
Haarlänge:	10 - 20 cm
Haarvolumen:	leicht-mittel, 115%
Haarträger:	Oberkopf Monofilament und Hinterkopf feines Mono-Netz
Ansatz:	feines Mittel-Mono (Film-Ansatz-Technik), einlagig, 1 cm ohne Haar + 1 cm mit Haar
Klebestellen:	auf PU zentral im Nacken + rutschfestes Silikon im Stirnbereich, den Tampeln und im Nacken
Farben Sofort- programm:	1-B, 2-B, 4, 6/8-6, 8/12G-8, 10, 12-G, 14/16-14, Chocolate-Mix (8/10/27/20), Vanilla-Mix-Root (20/12A/23A+Root10/12A) 2B/10, 4/20, 4/40, 4/90-Y, 10/20, 10/40, 10/60, 11/30, 11/75, 12/25, 12/50, 14/40, 14/60
Graufarben:	sehr natürlicher Grauverlauf mit erhöhtem Grauanteil am Ansatz und an den Schläfen





# → PFLEGEPRODUKTE



#### DAS MANAGER TOP ZUBEHÖR-PROGRAMM



#### SYNTHETIC HAIR CARE Pflege für synthetische Haare

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Shampoo	200 ml	5090	Spezial-Shampoo zur Reinigung von Kunsthaar
Balsam	200 ml	5091	Pflege und Glanz (Pflegebad) für Kunsthaar

# ${\tt PROFESSIONAL\ HAIR\ CARE\ \ Pflege\ f\"{u}r\ synthetische\ und\ echte\ Haare}$

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Cleaner	200 ml	5092	Reinigungsspray für Klebestellen und Kopfhaut
Hair Shine	200 ml	5093	Glanz- und Frisierspray mit UV-Schutz, für die tägliche Anwendung

#### NATURAL HAIR CARE Pflege für echte Haare und MATRIX-HAAR

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
VITAL Shampoo	200 ml	5085	Shampoo für kräftiges, geschmeidiges, seidiges Echthaar
VITAL Balsam	200 ml	5087	Reparieren und Glätten der Haarstruktur von Echthaar



#### HAIR RE-COLOR

#### Funktion:

HAIR RE-COLOR wird verwendet, um Echthaarsystemen, die durch Sonneneinwirkung oder aggressive Pflegemittel ausgebleicht wurden, die Originalhaarfarbe zurückzugeben. Auch aschblondes Haar, das durch die Sonne rötlich geworden ist, gewinnt die Originalhaarfarbe zurück.

HAIR RE-COLOR ist keine Farbe, sondern eine Tönung. Das Produkt wird direkt vom Haar aufgenommen und gibt dem Haar seine Originalfarbe zurück. Wirkt auf dunklen, blonden und graumelierten Haaren, färbt aber nicht das PU oder Gewebe des Haarsystems.

#### Anwendung:

1zu3 bis 1zu20 mit Wasser verdünnen. Legen Sie das Haarsystem für einige Sekunden bis 3 Minuten in die Lösung. Für dunkleres Haar wählen Sie eine längere Einwirkungszeit und eine geringere Verdünnung. Für helleres/graues Haar wählen Sie eine kürzere Einwirkungszeit sowie eine größere Verdünnung.

Sie benötigen für die Anwendung von HAIR RE-COLOR Erfahrung. Umso mehr Sie mit dem Produkt arbeiten, desto besser können Sie die benötigte Menge und Einwirkzeit einschätzen. Tauchen Sie das Haarsystem am Anfang besser zu kurz und in ein eher zu stark verdünntes Tönungsbad ein.

Kontrollieren Sie den Vorgang nach dem Eintauchen alle 10 Sekunden, indem Sie das Haarsystem aus der Tönung nehmen und eine Strähne mit einem Handtuch trocknen. Ist die gewünschte Haarfarbe wiederhergestellt, spülen und waschen Sie das Haarsystem sofort mit dem MANAGER TOP VITAL SHAMPOO. Danach wie gewohnt im Handtuch ausdrücken und an der Luft trocknen.

#### Achtung:

Je nach Einwirkungszeit und Verdünnung wird das Haarsystem zu aschig und zu dunkel (im Extremfall schwarz).

Farben können untereinander gemischt werden.



#### HAIR RE-COLOR Standard

Art. 5059.S Für alle Farben, speziell für aschige Töne.

#### HAIR RE-COLOR Brown

Art. 5059.B warmer Braunton Für alle Farben, speziell für warme braune Töne.

#### HAIR RE-COLOR Red

Art. 5059.Red für rötliche Farbtöne Haartönung - bringt die Originalhaarfarbe zurück.

#### HAIR RF-COLOR

	Größe	Artikel-Nr.	Beschreibung / Anwendung
Hair Re-Color			
Standard	250 ml	5059.S	Haartönung zur
Brown	250 ml	5059.B	Rückgewinnung der Originalfarbe
Red	250 ml	5059.Red	Originatianne

# → BEFESTIGUNG

#### DAS MANAGER TOP ZUBEHÖR-PROGRAMM





WHITE LINER Ansatzwinkel transparent

WHITE LINER Streifen 25mm transparent

WHITE LINER Streifen 10mm transparent



WHITE LINER Kleberolle transparent

#### WHITE LINER Klebestreifen transparent / 3M Qualität

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen 10mm	72 Stk.	10 x 52 mm	4064.10	Transparentes doppelseitiges Klebeband
Streifen 25mm	36 Stk.	25 x 75 mm	4064.25	Normal starke Klebewirkung
Ansatzwinkel	36 Stk.	25 x 75 mm	4063	• Für tägliche Anwendung auf PU-Klebestellen
Kleberolle		12 mm x 3,5 m	4059	• 3M Qualität
		25 mm x 4,8 m	4060	3M Medical Tape / hautverträglich
		25 mm x 20 m	4060.20	Sin Medical Tape / Hadiver tragition



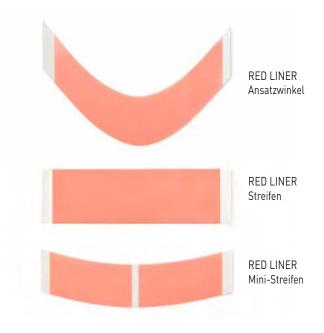
WHITE LINER Punkte Gewebe



WHITE LINER Kleberolle Gewebe

#### WHITE LINER Klebestreifen mit Gewebe / 3M Qualität

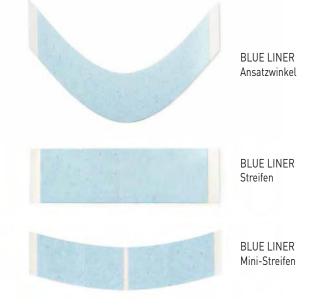
		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Punkte	50 Stk.	Ø 24 mm	4055	Doppelseitiges Klebeband mit Gewebe
	1.000 Stk.		4056	Starke Klebewirkung
Kleberolle		12 mm x 2,4 m	4061	• Für tägliche Anwendung auf PU-Klebestellen und Tüll
		25 mm x 5 m	4062	• 3M Qualität





## ${\sf RED\ LINER}\ {\sf\ Klebestreifen\ transparent\ /\ Starke\ Klebewirkung\ ohne\ Schmieren}$

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen	36 Stk.	25 x 75 mm	4050	<ul> <li>Starker Klebestreifen für Tüll, Monofilament und Filmansätze</li> </ul>
Ansatzwinkel	36 Stk.	25 x 75 mm	4051	• Auch gut für PU geeignet
Mini-Streifen	72 Stk.	20 x 40 mm	4051.Mini	• Starke Klebewirkung, hält bis zu 3 Tage
Kleberolle		25 mm x 2,7 m	4051.R1	Schmiert nicht!
		25 mm x 33 m	4051.R2	- Johnner Chloric





## BLUE LINER Klebestreifen transparent / Extra starke Klebewirkung

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen	36 Stk.	25 x 75 mm	4052	• Extra starker Klebestreifen für permanente Befestigung
Ansatzwinkel	36 Stk.	25 x 75 mm	4053	von 3 bis 4 Wochen!
Mini-Streifen	72 Stk.	20 x 40 mm	4053.Mini	<ul> <li>Für Tüll, Monofilament und Filmansätze geeignet</li> </ul>
Kleberolle		25 mm x 2,7 m	4053.R1	Matte Oberfläche
		25 mm x 33 m	4053.R2	

# → BEFESTIGUNG

#### DAS MANAGER TOP ZUBEHÖR-PROGRAMM



Ansatzwinkel



DUO-TAC TAPE Streifen

## ${\tt DUO\text{-}TAC\text{-}TAPE} \quad {\tt Klebestreifen\ transparent\ /\ Kombination\ aus\ RED\ und\ BLUE\ LINER$

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen	36 Stk.	25 x 75 mm	4054.S	• Sehr starke Klebewirkung und leichtes Lösen vom Haarsystem
Ansatzwinkel	36 Stk.	25 x 75 mm	4054.A	• Eine Seite RED LINER, andere Seite BLUE LINER
				• Klebestreifen für Tüll, Netz, Mono und PU, hält ca. 2 Wochen



#### ULTRA TAPE Klebestreifen transparent / Extra starke Klebewirkung / matte Oberfläche

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen	36 Stk.	25 x 75 mm	5046.S	• Extra starker Klebestreifen für permanente Befestigung
Ansatzwinkel	36 Stk.	25 x 75 mm	5046.A	von 3 bis 6 Wochen!
Mini-Streifen	72 Stk.	20 x 40 mm	5046.Mini	<ul> <li>Bester Halt bei öl- und fettfreier Kopfhaut</li> </ul>
Kleberolle		25 mm x 2,7 m	5046.R1	• Sehr dünn/flexibel + entspiegelte (sehr matte) Oberfläche,
		25 mm x 33 m	5046.R2	perfekt für dünne Tüll-Ansätze



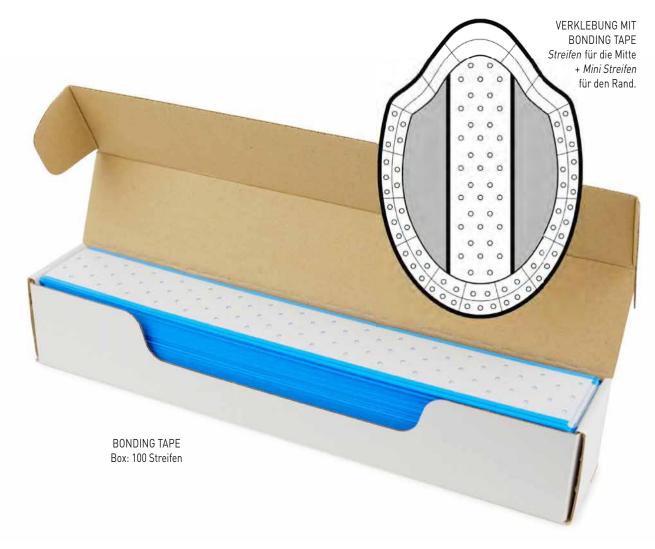




**BONDING TAPE** Streifen

## BONDING TAPE Klebestreifen transparent mit Löchern / Extra starke Klebewirkung

		Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Streifen	10 Stk.	3,8 x 30,5 cm	4068.10	• Extra starker Klebestreifen für
	100 Stk.	3,8 x 30,5 cm	4068.Box	permanente Befestigung von 3 bis 6 Wochen!
Mini-Streifen	36 Stk.	20 x 40 mm	4068.Mini	<ul> <li>Bester Halt bei öl- und fettfreier Kopfhaut</li> </ul>
				<ul> <li>Vor Befestigung Kopfhaut mit "Blue Peeling Gel" und "Blue Deep Clean Shampoo" reinigen</li> </ul>



# → BONDING FLÜSSIGKLEBER & PFLEGE

# DAS MANAGER TOP ZUBEHÖR-PROGRAMM





TRACK-POWER 40 ml



TRACK-POWER 150 ml

#### BONDING FLÜSSIGKLEBER

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Track-Safe	15 ml 150 ml	5050 5052	Medizinischer Flüssigkleber für Ganzkopf-Verklebung auf der Haut bis zu 4 Wochen (Bonding Methode A)
Track-Power	40 ml 150 ml	5043 5042	Alternative zu Track-Safe mit stärkerer Klebewirkung, besonders gut geeignet bei hohen Außentemperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit und stärkerer Transpiration des Kunden





ULTRA-BOND **ULTRA-BOND** 

TOUCH



TIGHT-GRIP

## BONDING FLÜSSIGKLEBER

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
NO TAPE	0,5 oz. (14 g) 1 oz. (28 g)	5057.15 5057.30	Medizinischer Flüssigkleber auf Silikonbasis für Randbonding, hält bis zu 4 Wochen
Ultra-Bond	100 ml	5056	Flüssigkleber für Ganzkopf-Verklebung auf der Haut bis zu 4 Wochen (Bonding Methode A)
Ultra-Bond Touch mit Pinsel	40 ml	5056-Touch	Verdünnte Version von Ultra-Bond, zum Nachkleben des Ansatzes bzw. der Ränder und für Befestigung bis zu 2 Wochen
Tight-Grip mit Schwamm	40 ml	5054	Ansatzkleber für Tüll oder PU, Befestigung bis zu 2 Wochen



#### BONDING REINIGUNG & ZUBEHÖR

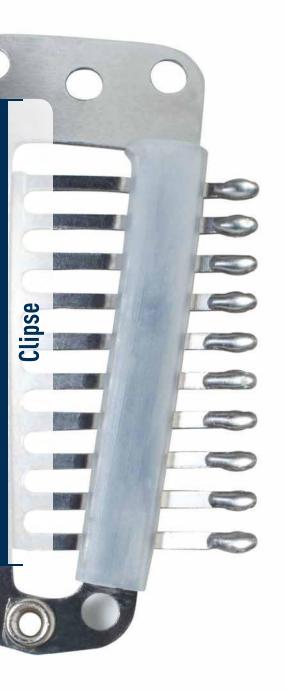
	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Blue Peeling Gel	200 ml 1 Liter	5080 5081	Peeling Gel zur Tiefen-Reinigung der Kopfhaut, Abschälungen und Verkrustungen werden entfernt
Blue Deep Clean Shampoo	200 ml 1 Liter	5082 5083	Tiefenreinigung von Kopfhaut und Haar um Fett und Öl zu entfernen
Citrus Cleaner	1 Liter 5 Liter	5058.1L 5058.5L	Reiniger mit Citrus-Öl, Reinigung des Haarsystems und Entfernung von Bonding-Klebeprodukten
Track-Safe Remover	200 ml	5055	Lösen des Haarsystems von der Kopfhaut, für alle Bonding- kleber geeignet, Flasche mit Sprüher, hautverträglich
Schwamm zum Auftragen von Flüssigkleber	10 Stück	4097	Kosmetikschwamm zum gleichmäßigen dünnen Auftragen von Flüssigkleber, Einwegartikel
Pinsel zum Auftragen von Flüssigkleber	6 Stück	4097.P	Kosmetikpinsel zum gleichmäßigen dünnen Auftragen von Flüssigkleber, Einwegartikel

#### MASTIX UNTERKLEBEBAND **BROWN LINER**



	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Mastix	30 ml	4065	Flüssiger Kleber für PU
Mastix Permanent	50 ml	4066	Flüssiger Kleber für PU, stärker als Mastix
Mastix Entferner	50 ml	4067	Lösen und Entfernen von Mastix
Unterklebeband / 3M	25 mm x 9 m	4057	Einseitiges Klebeband zum Schonen der Klebefläche
Brown Liner Kleberolle	25 mm x 2,7 m	5053	Spezialklebeband mit Gewebe für Randbonding mit Track-Safe (Bonding Methode C)

# → BEFESTIGUNG CLIPSE



#### WAVE-CLIPS

	Farbe	Artikel-Nr.
WAVE-CLIP 24 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4110-01 4110-02 4110-03 4110-04 4110-05
WAVE-CLIP 28 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4112-01 4112-02 4112-03 4112-04 4112-05
WAVE-CLIP 32 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4114-01 4114-02 4114-03 4114-04 4114-05

#### FINGER-CLIPS

	Farbe	Artikel-Nr.
FINGER-CLIP 24 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4120-01 4120-02 4120-03 4120-04 4120-05
FINGER-CLIP 32 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4124-01 4124-02 4124-03 4124-04 4124-05
FINGER-CLIP 36 mm	schwarz braun hellbraun beige silber	4126-01 4126-02 4126-03 4126-04 4126-05

#### PU-FINGER-CLIPS

	Farbe	Artikel-Nr.
PU-FINGER-CLIP	schwarz	4134-01
32 mm	braun	4134-02
	hellbraun	4134-03
	beige	4134-04
	silber	4134-05



WAVE-CLIP 24 mm	WAVE-CLIP 28 mm	WAVE-CLIP 32 mm	PU-FINGER-CLIP 32 mm
• IUIUIUI•	Signalari S	ເບເບເບເ	
- IUIUIUI-	்ப்புப்பட்	້າພາພາພາ	
• IUIUIUI•		וחוחוחו; יחוחוחון;	
Inlinia	Elallallal B		6 ammin
<b>1000000</b>	· Inlinial ·	เดเกเลเ	
		000000	20000000





# → ZUBEHÖR

DAS MANAGER TOP ZUBEHÖR-PROGRAMM

#### FARBEN UND MUSTER



	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Manager Top Farbringe			
Synthetik	47 Farben	4078	
Echthaar (Secret Hair®)	47 Farben	4078.SH	
Haarvolumen Muster	7 Muster	4081	60%, 80%, 100%, 115%, 130%, 150%, 180%
Monturen-Muster-Set	29 Monturen	4086.01	Kleine Mustermonturen für die Modellauswahl von Toupets und Integrationen, ideal für Maßanfertigungen
Wellung Musterring	10 Wellen	4082	Kleine Musterwellen für die Auswahl der Welle, ideal für Maßanfertigungen
Haarqualitäten Musterring	10 Haararten	4083	Verschiedene Haarsträhnen zur Auswahl der Haarqualität, ideal für Maßanfertigungen
PU Musterring	9 Stärken	4085	G1, G2, G4, G6, G8, G9, G12, G16, G20
Tüllmaterial Musterring	27 Muster	4098	Verschiedene Tüllmaterialien zur Veranschaulichung und Bestimmung der Montur für individuelle Maßanfertigungen

#### **ABDRUCK**

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Folie für Toupetabdruck, weich	30 x 20 cm 5 Stück	4092	Weiche Folie für Toupetabdruck. Grundlage für Abdruck, über welche das Scotch-895 Klebeband zur Abdruckstabilisierung geklebt wird
Scotch-895: Klebeband für Abdruckstabilisierung	19 mm x 50 m	4094	Einseitiges stabiles Klebeband, bringt den weichen Toupet- abdruck in eine beständige Form
Water-Cast Professionelle Abdruckfolie aus Kunststoff	20 x 15 cm 30 x 20 cm	4092.WC20 4092.WC30	Niedrigtemperatur-Kunststoff, wird bei 75-80°C im Wasserbad weich, nach kurzer Abkühlzeit auf ca. 40°C sehr gut dehn- und formbar, kann direkt auf der Haut modelliert werden

#### MONTUREN UND REPARATURMATERIAL

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
PU-Folie dünn (G6)	ca.30 x 60 cm	4093.PUNS	• PU Folie für Reparaturen und zusätzliche Klebestellen
PU-Folie Standard (G12)	ca. 30 x 60 cm	4093.PU	
PU-Folie mit Silikon (rutschfestes PU)	ca. 20 x 30 cm	4093.SPU	• PU mit Silikon haftet auf der Haut
Monofilament	ca.30 x 60 cm	4093.M	Monogewebe wie MT-400
Mittel-Mono	ca. 30 x 60 cm	4093.MM	Monogewebe wie MT-3000
PU Kleber	250 gr	4090-250	Kleber zum Befestigen von PU auf Mono für Reparaturen und zusätzliche Klebestellen
Elastisches Band mit Klett, diverse Farben	2 Stück	4025	Reparatur/Austausch der Größenverstellung in Perückenmonturen
Samtstoff, Set mit 5 Farben	15 x 20 cm	4027	Samtmaterial zum Einnähen in die Montur für Reparaturen und zusätzliche Samtstellen
Silikonpflaster (3 Streifen)	38 x 68 mm	4069	Verhindert Kratzen und minimiert allergische Reaktionen im Bereich der Super-Front
Klettband beige Klettband schwarz	30cm x 25 mm	4029-01 4029-02	5 Streifen
Toupetmonturen			Diverse Leermonturen auf Anfrage
Perückenmonturen			Diverse Leermonturen auf Anfrage











#### **AUFBEWAHRUNG**

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Dekobüste Herren	55 cm Kopfumfang	4007	
Perückenständer		4046	Perückenständer zur Aufbewahrung und zum Trocknen
Styroporkopf	53 cm Kopfumfang	4011	
Halbschale aus Styropor		4014	
Saugkopfhalter aus Kunststoff		4087	Zum Befestigen des Styroporkopfes bzw.
Tischkopfhalter aus Holz		4084	der Halbschale aus Styropor am Tisch

#### ARBEITSKOPF

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Postichekopf	50 - 60 cm Kopfumfang	401250 - 401260	Arbeitskopf mit Korkschrotfüllung, Größen 50-60cm Kopfumfang, handgestopfte Qualität
Postichenadeln	100 Stk.	4095	
Arbeits-Ständer Edelstahl höhenverstellbar mit Holzgelenk	Höhe 75 - 140 cm	4012.BS	Kopfhalter für Postichekopf
Tischkopfhalter Edelstahl höhenverstellbar mit Holzgelenk		4012.TKH	
Tischkopfhalter Guss- schraube mit Holzgelenk		4012.TKH-small	

#### DAMPFFORMER / ZACKENSCHERE

	Größe	Artikel-Nummer	Beschreibung / Anwendung
Dampfformer, Handgerät		4075	Zum Umformen von Kunsthaar
Zackenschere		4074	Zackenschere zum Schneiden von Tüllansätzen

# → FARBKARTE





















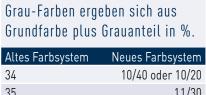






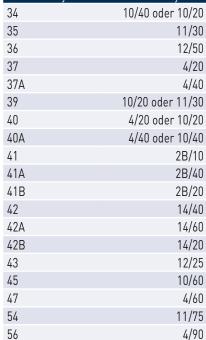
















# → FARBKARTE

#### FARBEN MIT GRAU-ANTEIL







